Lipura | rapuli

FAMILIÄR • WERTVOLL • NEUGIERIG

MitmachMomente

Foam- & Silk Clay - 01





Kleine Krabbeltiere

Materialien & Werkzeuge

- ☑ Silk Clay in den Farben: Gelb, Schwarz, Weiß, Rot, Grau, Grün, Hellgrün, Rosa, Orange und Braun
- ☑ Weitere Farben nach Wunsch für Schmetterlinge, Raupen und Würmer
- ☑ Modellierunterlage
- ☑ Modellierwerkzeug für kleine Details
- ☑ Schere zum Zuschneiden kleiner Modellierteile (optional)



Kunterbunte Freunde

Materialien & Werkzeuge

- ☑ Große Holzeisstiele für die Körper
- ☑ Kleine Holzeisstiele für die Arme
- ☑ Foam Clay: Rot, Rosa, Gelb, Weiß, Blau, Hellblau, Grün, Grau und Schwarz
- ☑ Magnete zum Befestigen
- ☑ Sticks für Heißklebepistole
- ☑ Schwarzer Filzstift für Augen und Mund
- ☑ Heißklebepistole
- ☑ Modellierunterlage
- ☑ Schere zum Zuschneiden oder Anpassen kleiner Holzeisstiele



Buntes Obst & Gemüse

Materialien & Werkzeuge

- ☑ Silk Clay in Rot, Grün, Hellgrün, Gelb, Orange, Rosa, Weiß, Hellbeige, Braun und Blau
- ☑ Styroporkugeln in passenden Größen, Styroporeier für Erdbeeren (Alternativ: Kugeln aus Alufolie)
- ☑ Weitere Modelliermasse für Blätter, Stiele, Kerne und kleine Verzierungen
- ☑ Kleines Nudelholz oder Modellierroller
- ☑ Modellierwerkzeug
- ☑ Dünnes Holzstäbchen für Strukturen
- ☑ Schere zum Zuschneiden
- ☑ Modellierunterlage



Märchenwelt

Materialien & Werkzeuge

- ☑ Silk Clay in Weiß, Gelb, Rot, Grün, Hellgrün, Rosa, Hellrosa, Lila, Violett, Hellblau, Orange, Braun und Schwarz
- ☑ Styroporeier und Styroporkugeln für die Standflächen und Figuren (Alternativ: Kugeln aus Alufolie)
- ☑ Kleine Dekoperlen für Verzierungen
- ☑ Dünner Basteldraht oder Zahnstocher für Fühler und Antennen
- ☑ Nudelholz und Modellierwerkzeuge
- ☑ Blumen-Modellierform aus Silikon
- ☑ Seitenschneider oder Basteldrahtzange
- ☑ Modellierunterlage
- ☑ Kleine Schale mit Wasser



Weihnachtsmonster

Materialien & Werkzeuge

- ☑ Styroporkugeln für den Monsterkörper (Alternativ: Kugeln aus Alufolie)
- ☑ Foam Clay in Blau und Grün
- ☑ Silk Clay in Weiß, Rosa und Rot
- ☑ Selbstklebende Wackelaugen
- ☑ Pfeifenreiniger in Braun, Grün, Rosa und Gold
- ☑ Kleine bunte Dekoperlen
- ☑ Modellierwerkzeug
- ☑ Schere zum Zuschneiden
- ☑ Seitenschneider oder kleine Bastelzange
- ☑ Modellierunterlage
- ☑ Lineal zum Abmessen der etwa 9 cm langen Zuckerstange



3D-Kunstwerke

Materialien:

- ☑ Collagerahmen aus Karton oder anderem geeigneten Bastelmaterial
- ☑ Silk Clay in Hellgrün, Grün, Hellblau, Blau, Rosa, Pink, Lila, Gelb, Orange, Weiß und Schwarz
- ☑ Acrylfarbe oder Ähnliche geeignete Farben in den gewünschten Rahmenfarben, z.B. Hellblau oder Gelb
- ☑ Selbstklebende Bilderaufhänger (optional)
- ☑ Pinsel und Farbpalette
- ☑ Wasserbehälter
- ☑ Modellierwerkzeug
- ☑ Modellier- und Malunterlage

Silk & Foam Clay – Kleine Hände, große Ideen!

Kneten, formen, mischen und staunen! Mit Silk Clay und Foam Clay können Kinder ihrer Fantasie freien Lauf lassen und mit viel Freude ihre eigenen kleinen Kunstwerke erschaffen.

Dabei geht es nicht um Perfektion, sondern um die Freude am Ausprobieren und Gestalten.
Ganz nebenbei werden Feinmotorik, Kreativität und Konzentration spielerisch gefördert.

In diesem Heft haben wir liebevoll ausgewählte Bastelideen zusammengestellt,
die zum Nachmachen, Abwandeln und Weiterdenken einladen. Denn unsere Anleitungen sind nur der Anfang! Ob kleine Geschenke zum Muttertag oder Vatertag, selbst gestaltete Weihnachts-dekorationen, frühlingshafte Kunstwerke oder kreative Überraschungen zwischendurch – die Möglichkeiten sind nahezu grenzenlos.

★ Unser Tipp:
Gebt den Kindern Raum für eigene Ideen! Oft entstehen die schönsten Kunstwerke genau dann, wenn aus einer einfachen Bastelidee etwas ganz Neues wird.

Viel Freude beim gemeinsamen Kreativwerden, Ausprobieren und Staunen!

Euer Lipura-Rapuli Team



Hinweis:

Kleinteilige Elemente und die Verwendung der Modelliermasse müssen entsprechend der Altersempfehlung und unter pädagogischer Aufsicht berücksichtigt werden.

Kleine Silk-Clay-Teile können bereits nach etwa 10 bis 20 Minuten antrocknen. Trockene Verbindungsstellen lassen sich mit etwas Wasser wieder anfeuchten.

Alles für eure kreativen MitmachMomente!

Ihr habt Lust bekommen, gleich loszubasteln? Die passenden Materialien für unsere Ideen findet ihr natürlich auch in unserem Onlineshop. Von Silk Clay und Foam Clay in vielen bunten Farben bis hin zu praktischen Bastelhelfern und kreativem Zubehör – bei uns findet ihr alles, was ihr für eure nächsten kleinen und großen Kunstwerke braucht.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.

Kleine Krabbeltiere



Feinmotorik fördern und die Natur entdecken!

Ob Hummel, Marienkäfer, Schnecke oder Schmetterling: Mit der weichen Modelliermasse Silk Clay gestalten Kinder ihre eigenen kleinen Krabbeltiere. Beim Rollen, Formen und Zusammensetzen trainieren sie spielerisch ihre Feinmotorik, Hand-Auge-Koordination und Kreativität.

Die einzelnen Elemente haften aneinander, solange die Modelliermasse noch feucht ist. Nach dem Trocknen an der Luft können die fertigen Figuren für Rollenspiele, Naturprojekte oder als Dekoration verwendet werden.

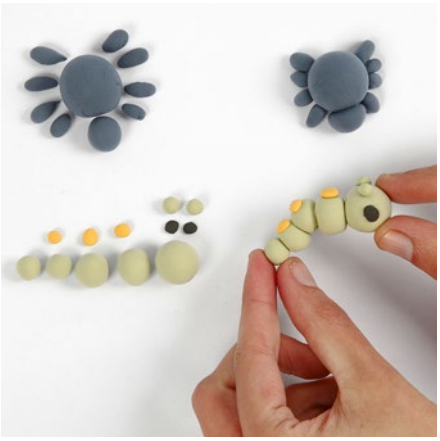
Schritt-für-Schritt-Anleitung



1. Zuerst formen die Kinder aus gelber, schwarzer und weißer Modelliermasse die einzelnen Körperteile. Anschließend werden Kopf, Körper, Flügel und Fühler vorsichtig zusammengesetzt. Dabei können die Kinder ausprobieren, wie sich unterschiedliche Formen miteinander verbinden lassen.



2. Für den Marienkäfer formen die Kinder einen runden roten Körper und ergänzen Kopf und schwarze Punkte. Die Schnecke entsteht aus einem länglichen Körper und einer eingerollten Spirale. Besonders das Rollen und Aufwickeln fördert die Fingerfertigkeit.



3. Aus einer größeren Kugel und mehreren kleinen, länglichen Beinen entsteht eine Spinne. Für die Raupe formen die Kinder unterschiedlich große Kugeln, die sie aneinanderreihen und vorsichtig zusammendrücken. So werden Größenunterschiede, Reihenfolgen und Formen spielerisch erfahrbar.



1. Zuerst formen die Kinder aus gelber, schwarzer und weißer Modelliermasse die einzelnen Körperteile. Anschließend werden Kopf, Körper, Flügel und Fühler vorsichtig zusammengesetzt. Dabei können die Kinder ausprobieren, wie sich unterschiedliche Formen miteinander verbinden lassen.



℗ Lipura Verlagsges.m.b.H.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.

Kunterbunte Freunde



Fantasievolle Figuren erschaffen!

Mit einfachen Holzeisstielen und der bunten Modelliermasse Foam Clay gestalten Kinder ihre ganz persönlichen Magnetfiguren. Ob lustige Gesichter, fantasievolle Outfits oder individuelle Charaktere: Beim Formen, Drücken und Verzieren werden spielerisch die Feinmotorik, Kreativität und Hand-Auge-Koordination gefördert.

Die weiche Modelliermasse lässt sich leicht auf den Holzstielen verteilen und haftet beim Trocknen. Nach etwa 24 Stunden können die Figuren mit einem Magneten versehen werden und als persönliche Kunstwerke Magnettafeln oder andere magnetische Flächen schmücken.

Schritt-für-Schritt-Anleitung



1. Zuerst legen die Kinder einen großen und zwei kleine Holzeisstiele bereit. Der große Stiel bildet den Körper, die beiden kleineren werden später als Arme befestigt. Gemeinsam können die Kinder überlegen, wie ihre Figur aussehen soll.



2. Nun gestalten die Kinder ihre Figuren mit Foam Clay L und XL. Die Modelliermasse wird auf die Holzstiele gedrückt und zu Kleidung, Haaren oder bunten Accessoires geformt. Mit etwas Foam Clay werden die Arme am Körper befestigt. Anschließend müssen die Figuren etwa 24 Stunden trocknen.



3. Sobald die Figuren getrocknet sind, können die Kinder mit einem feinen, nicht verlaufenden Filzstift Augen und Mund aufmalen. So erhält jede Figur ihren ganz eigenen Gesichtsausdruck und Charakter.



1. Zum Schluss wird ein Magnet mit geeignetem Kleber auf der Rückseite befestigt. Diesen Schritt übernimmt eine erwachsene Person, insbesondere bei der Verwendung einer Heißklebepistole. Sobald der Kleber vollständig getrocknet ist, können die fertigen Kunstwerke aufgehängt werden.



© Lipura Verlagsges.m.b.H.

Buntes Obst und Gemüse



Kneten und die Spielküche bereichern!

Ob Äpfel, Birnen, Trauben oder Karotten: Mit der weichen Modelliermasse Silk Clay gestalten Kinder ihr eigenes buntes Obst und Gemüse. Beim Rollen, Kneten und Formen werden spielerisch die Feinmotorik, Hand-Auge-Koordination und Kreativität gefördert.

Die selbsthärtende Modelliermasse lässt sich leicht verarbeiten und bietet viele Möglichkeiten, Farben und Formen zu entdecken. Nach dem Trocknen bereichern die fertigen Kunstwerke die Spielküche, den Kaufladen oder kreative Rollenspiele im Kindergarten.

Schritt-für-Schritt-Anleitung



1. Für größere, runde Früchte wie Äpfel oder Orangen verwenden die Kinder eine Styroporkugel als Grundlage. Dafür wird die gewünschte Farbe Silk Clay zunächst mit einem Nudelholz gleichmäßig flach ausgerollt.



2. Anschließend wird die ausgerollte Modelliermasse vorsichtig um die Styroporkugel gelegt und mit den Fingern angedrückt, bis diese vollständig umhüllt ist.



3. Nun rollen die Kinder die Kugel behutsam zwischen ihren Händen. Dadurch verbindet sich die Modelliermasse und es entsteht eine möglichst gleichmäßige, glatte Oberfläche.



4. Überschüssige Modelliermasse wird vorsichtig abgedreht. So erhält die Frucht ihre gewünschte runde Form.



5. Für den Apfel formen die Kinder aus braunem Silk Clay einen kleinen Stiel und aus grüner Modelliermasse ein Blatt. Dabei können sie das Rollen, Drücken und Formen unterschiedlicher Elemente üben.



6. Stiel und Blatt werden vorsichtig auf dem Apfel befestigt. Anschließend sollte die fertige Frucht mindestens eine Stunde trocknen, bevor sie verwendet wird.

7. Schon ist der erste selbst gestaltete Apfel fertig!

© Lipura Verlagsges.m.b.H.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



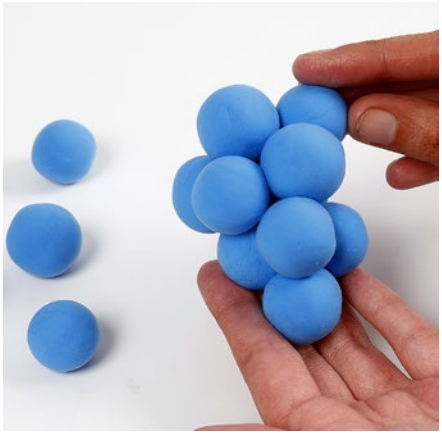
8. Für die Orange werden gelbe und kleine Mengen rote Modelliermasse miteinander verknetet. So entdecken die Kinder spielerisch, wie durch das Mischen von Farben neue Farbtöne entstehen.



9. Wie beim Apfel wird eine Styroporkugel mit der orangefarbenen Modelliermasse ummantelt. Mit einem Holzstäbchen können die Kinder anschließend vorsichtig kleine Vertiefungen eindrücken, um die typische Struktur einer Orangenschale nachzubilden.



10. Die fertige Orange erhält noch einen kleinen Stiel und Blätter. Gemeinsam können die Kinder Unterschiede zwischen Äpfeln und Orangen entdecken und besprechen.



11. Für eine Weintraube rollen die Kinder viele kleine Kugeln aus Silk Clay. Diese werden zu einer Traube zusammengesetzt. Dabei werden Fingerfertigkeit, Geduld und das Erkennen von Größen und Formen gefördert.



12. Die fertige Weintraube kann mit einem kleinen Stiel ergänzt werden. Unterschiedliche Farben ermöglichen es den Kindern, verschiedene Traubensorten zu gestalten.



13. Für eine Wassermelonenscheibe formen die Kinder aus rosaroter Modelliermasse ein Dreieck. Ein schmaler grüner Streifen bildet die Schale, kleine braune Kugeln werden als Kerne aufgedrückt.



14. Die fertigen Wassermelonenscheiben sind eine farbenfrohe Ergänzung für den Kaufladen oder die Spielküche. Besonders das Gestalten der kleinen Kerne trainiert die Feinmotorik.



15. Für eine Birne wird eine Styroporkugel mit grüner Modelliermasse umhüllt und anschließend in die typische Birnenform gebracht. Durch das Beimischen von etwas Gelb können die Kinder unterschiedliche Grüntöne gestalten.



16. Für Karotten rollen die Kinder orangefarbene Modelliermasse zu länglichen Formen, die an einem Ende schmal zulaufen. Aus grüner Modelliermasse entstehen kleine Blätter, die oben befestigt werden.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



17. Auch Kirschen lassen sich ganz einfach gestalten. Dafür formen die Kinder zwei kleine rote Kugeln und verbinden diese mit dünnen grünen Stielen und einem Blatt.



18. Für Erdbeeren werden Styroporeier mit roter Modelliermasse ummantelt. Mit einem Holzstäbchen drücken die Kinder kleine Vertiefungen in die Oberfläche und ergänzen anschließend grüne Blätter und Stiele.



19. Für eine Zitrone wird gelbe Modelliermasse um eine Styroporkugel gelegt. An beiden Enden ergänzen die Kinder kleine Verdickungen, um die typische Zitronenform zu gestalten. Mit einem Holzstäbchen können feine Punkte in die Schale gedrückt werden.



20. Fertig ist die bunte Obst- und Gemüseauswahl! Die selbst gestalteten Lebensmittel laden zum Sortieren, Benennen, Verkaufen und gemeinsamen Spielen ein. So verbinden sich kreatives Gestalten, Sprachförderung und fantasievolles Rollenspiel.



© Lipura Verlagsges.m.b.H.

Zauberhafte Märchenwelt



Fantasie lebendig werden lassen!

Mit der weichen Modelliermasse Silk Clay erschaffen Kinder ihre eigene fantasievolle Märchenwelt. Ob kleine Feenhäuser, bunte Schmetterlinge, lustige Pilzfiguren oder zauberhafte Käfer: Beim Rollen, Formen und Verzieren werden spielerisch Feinmotorik, Kreativität und Hand-Auge-Koordination gefördert.

Durch das Mischen verschiedener Farben entstehen wunderschöne Pastelltöne. Die Modelliermasse härtet an der Luft aus und ermöglicht es, die fertigen Figuren zu einer gemeinsamen Märchenlandschaft zusammenzustellen. So entstehen kreative Spielwelten, die zum Erzählen, Entdecken und fantasievollen Rollenspiel einladen.

Schritt-für-Schritt-Anleitung



1. Zuerst mischen die Kinder lila und hellrosa Modelliermasse, bis ein gleichmäßiger Rosaton entsteht. So entdecken sie spielerisch, wie sich Farben verändern.



2. Durch das Verkneten von Weiß und Grün entsteht ein zarter Hellgrünton.



3. Gelbe und weiße Modelliermasse ergeben gemeinsam ein sanftes Hellgelb.



4. Aus Weiß und Violett entsteht ein heller Lilaton für zauberhafte Figuren und Dekorationen.



5. Beim Mischen von Rot und Gelb entdecken die Kinder, wie ein leuchtendes Orange entsteht.



6. Mit unterschiedlichen Mengen Rot und Gelb lassen sich weitere Orangetöne gestalten. So entstehen viele individuelle Farben für die Märchenwelt.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



Eine kleine Pilzfigur gestalten

7. Gemeinsam überlegen die Kinder, wie ihre kleine Pilzfigur aussehen soll. Farben, Formen und Verzierungen können ganz nach ihrer Fantasie gewählt werden.



8. Für den Kopf formen die Kinder eine Kugel, für den Körper einen Kegel. Der Pilzhut entsteht aus einer größeren Kugel mit einer Vertiefung an der Unterseite. Ein flach gerollter Streifen bildet den Schal.



9. Nun werden Kopf, Körper, Schal und Pilzhut zusammengesetzt. Kleine Augen und weiße Punkte verleihen der Figur ihren charakteristischen Ausdruck.



10. Zum Schluss gestalten die Kinder eine kleine Blume aus fünf hellblauen Kugeln und einer gelben Mitte. Diese wird vorsichtig auf dem Pilzhut befestigt.



Ein zauberhaftes Feenhaus bauen

11. Jetzt entsteht ein kleines Feenhaus mit Blütendach, Wiese und bunten Verzierungen.



12. Die Kinder rollen hellgelbe Modelliermasse mit einem Nudelholz gleichmäßig flach aus.



13. Anschließend wird ein Styroporei auf die ausgerollte Modelliermasse gelegt und vorsichtig eingewickelt.



14. Mit den Fingern drücken die Kinder die Modelliermasse rund um das Styroporei fest.



15. Die Oberfläche wird vorsichtig geglättet, bis das Ei vollständig ummantelt ist.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



16. Für den Garten formen die Kinder aus grüner Modelliermasse eine flache, runde Wiesenfläche.



17. Eine kleine Styroporkugel wird ebenfalls mit grüner Modelliermasse umhüllt und bildet die stabile Grundlage für das Haus.



18. Die ummantelte Kugel wird vorsichtig flach gedrückt, damit eine standfeste Basis entsteht.



19. Mit einem Modellierwerkzeug können die Kinder kleine Vertiefungen und Muster in die Wiese drücken.



20. Nun wird das vorbereitete Haus auf die grüne Grundlage gesetzt und vorsichtig befestigt.



21. Für das Blütendach formen die Kinder fünf längliche, tropfenförmige Blütenblätter.



22. An der Spitze des Hauses wird eine kleine Erhebung geformt, an der später die Blütenblätter befestigt werden.



23. Die Blütenblätter werden rund um die Spitze angebracht und leicht überlappend angeordnet. So entsteht ein fantasievolles Blütendach.



24. Aus grüner Modelliermasse gestalten die Kinder fünf kleine Blätter für die Dachspitze.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



25. Anschließend wird ein kleiner grüner Stiel geformt und mit den Blättern verbunden.



26. Der Stiel wird auf dem Blütendach befestigt. Nun erhält das Feenhaus sein charakteristisches Blumendach.



27. Für die Eingangstür rollen die Kinder ein kleines Stück Modelliermasse flach aus und bringen es in die gewünschte Form.



28. Mit einem Modellierwerkzeug entstehen feine Rillen in der Tür. Ein kleiner Türgriff, ein Bogen und eine Schwelle ergänzen den Eingang.



29. Die fertige Tür wird vorsichtig am Haus befestigt. Kleine grüne Blätter können bereits als zusätzliche Dekoration angebracht werden.



30. Für die Blumen rollen die Kinder kleine bunte Kugeln und drücken diese in eine Blütenform. So entstehen unterschiedliche Blüten zum Verzieren.



31. Nun werden die bunten Blumen rund um das Feenhaus verteilt und auf den grünen Blättern befestigt.



32. Für einen Schmetterling formen die Kinder einen länglichen Körper und mehrere kleine Kugeln für die Flügel. Die Kugeln werden flach gedrückt, zusammengesetzt und der fertige Schmetterling auf dem Dach befestigt.



Ein Erdbeerhaus gestalten

33. Als weitere Gestaltungsidee entsteht ein kleines Erdbeerhaus mit grünem Blätterdach und fantasievollen Verzierungen.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



34. Für das Dach formen die Kinder drei größere grüne Blätter aus tropfenförmigen Kugeln.



35. Die grünen Formen werden vorsichtig flach gerollt und zu Blättern gestaltet.



36. Mit einem Modellierwerkzeug können feine Blattadern eingeritzt werden.



37. Anschließend werden die Blätter auf dem Erdbeerhaus befestigt. Kleine Blumen und zusätzliche Verzierungen machen jedes Haus einzigartig.



Eine bunte Pilzlandschaft gestalten

38. Nun können die Kinder eine kleine Pilzlandschaft mit unterschiedlich großen und bunten Pilzen erschaffen.



39. Für jeden Pilz formen sie einen Stiel und einen Pilzhut. Dabei wird die Modelliermasse gerollt, gedrückt und in die gewünschte Form gebracht.



40. Pilzhut und Stiel werden vorsichtig miteinander verbunden. Kleine weiße Punkte verzieren den Hut.



41. Mehrere Pilze in unterschiedlichen Größen und Farben werden auf einer flachen grünen Wiese angeordnet. Kleine Vertiefungen und zusätzliche Figuren ergänzen die Landschaft.



Eine fantasievolle Schnecke modellieren

42. Als nächstes entsteht eine bunte Schnecke mit einem spiralförmigen Schneckenhaus.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



43. Für den Körper rollen die Kinder eine längliche Form. Eine zweite, dünnere Rolle bildet das Schneckenhaus. Zwei kleine Kugeln werden für die Augen vorbereitet. Zwei Drahtstücke für die Fühler werden von einer erwachsenen Person zugeschnitten.



44. Die kleinen Kugeln werden vorsichtig an den Enden der Drahtstücke befestigt.



45. Die lange Rolle für das Schneckenhaus wird langsam zu einer gleichmäßigen Spirale aufgewickelt.



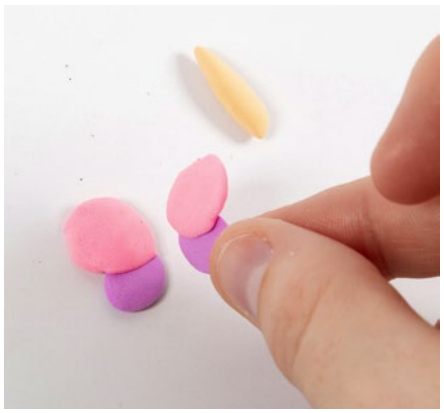
46. Anschließend wird das Schneckenhaus vorsichtig auf dem Körper befestigt.



47. Die vorbereiteten Fühler mit den Augen werden am Kopf angebracht. So erhält die Schnecke ihren lustigen Gesichtsausdruck.



48. Für einen kleinen Schmetterling formen die Kinder vier tropfenförmige Flügel und einen länglichen Körper.



49. Die einzelnen Flügel werden paarweise zusammengedrückt und miteinander verbunden.



50. Anschließend werden die Flügel am Körper befestigt.



51. Der fertige Schmetterling wird vorsichtig auf dem Schneckenhaus platziert und ergänzt die fantasievolle Figur.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



Einen zauberhaften Käfer gestalten

52. Aus bunten Pastellfarben gestalten die Kinder einen fantasievollen Käfer mit Flügeln, Fühlern und kleinen Verzierungen.



53. Zuerst wird ein Styroporkörper mit Modelliermasse ummantelt und vorsichtig glatt gestrichen.



54. Eine dünne Rolle wird herzförmig um das Gesicht gelegt. Der untere Teil bleibt dabei offen.



55. Anschließend gestalten die Kinder einen Kragen und bedecken den Kopf mit Modelliermasse.



56. Für die Flügel werden zwei größere und zwei kleinere Formen modelliert. Mit einem Werkzeug entstehen feine Rillen und dekorative Muster.



57. Die Fühler werden aus gebogenen Drahtstücken und kleinen Modellierkugeln gestaltet. Danach werden die Flügel am Körper befestigt, zuerst die kleineren, anschließend die größeren.



58. Zum Schluss erhält der Käfer bunte Punkte und eine kleine Blume auf dem Kopf. So entsteht eine einzigartige Fantasiefigur.



Weitere Märchenbewohner gestalten

59. Aus kleinen Kugeln und länglichen Formen können die Kinder weitere Käfer modellieren. Ob mit oder ohne Flügel: Durch unterschiedliche Farben und Verzierungen entsteht eine bunte Käferfamilie.



60. Auch Schmetterlinge und Libellen lassen sich aus einfachen Grundformen gestalten. Die kleinen Kunstwerke können anschließend in der gemeinsamen Märchenlandschaft ihren Platz finden.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.

Lustige Weihnachtsmonster



Die Weihnachtszeit fantasievoll erleben!

Mit Foam Clay und Silk Clay gestalten Kinder ihre eigenen lustigen Weihnachtsmonster im Rentier-Look. Ob bunte Körper, freche Gesichter, lustige Geweihe oder kleine Weihnachtsaccessoires: Beim Kneten, Rollen und Formen werden spielerisch Feinmotorik, Kreativität und Hand-Auge-Koordination gefördert.

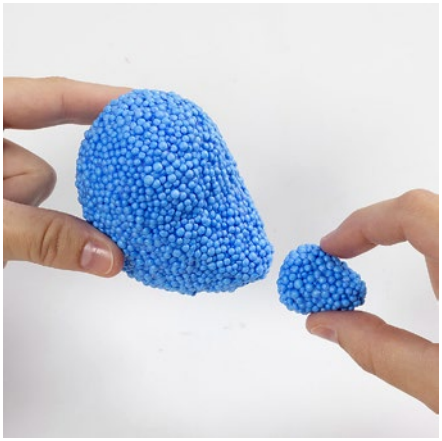
Die Styroporkugeln bilden die Grundlage für den Körper, während die Modelliermassen und bunten Pfeifenreiniger zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten bieten. So entstehen einzigartige Weihnachtsfiguren, die sich wunderbar als Dekoration oder für fantasievolle Rollenspiele eignen.

Schritt-für-Schritt-Anleitung



Den Monsterkörper gestalten

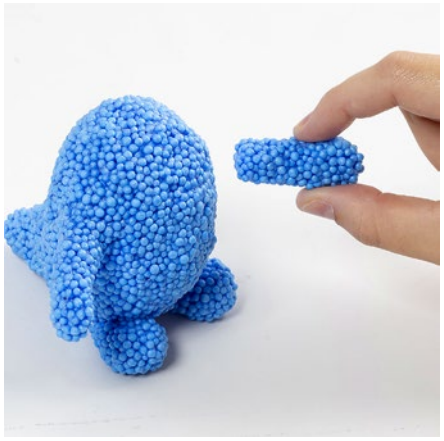
1. Zuerst werden Styroporkugeln mit blauer Foam Clay Modelliermasse vollständig umhüllt. Die Kinder drücken die Masse vorsichtig fest und gestalten so den Körper ihres Weihnachtsmonsters.



2. Aus einer zusätzlichen Portion Foam Clay wird eine Kugel geformt und am Körper befestigt. Dadurch erhält das Monster seine individuelle Körperform.



3. Für Arme und Beine rollen die Kinder längliche und runde Formen aus blauer Modelliermasse.



4. Anschließend werden Arme und Beine am Körper befestigt und vorsichtig angedrückt.



5. Mit einem Modellierwerkzeug wird eine längliche Vertiefung für den Mund gestaltet.



Ein lustiges Monstergesicht modellieren

6. Die Kinder mischen weiße und rosafarbene Silk Clay Modelliermasse miteinander.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



7. Beide Farben werden so lange verknetet, bis ein gleichmäßiger, heller Rosaton entsteht.



8. Aus der rosafarbenen Modelliermasse formen die Kinder einen länglichen Mund, der in die vorbereitete Vertiefung passt.



9. Der Mund wird vorsichtig in die Öffnung gedrückt und am Körper befestigt.



10. Für die Umrandung formen die Kinder eine lange, dünne Rolle aus rosafarbenem Silk Clay.



11. Diese wird rund um den Mund gelegt und leicht angedrückt.



12. Aus einem kleinen Stück rosafarbener Modelliermasse entsteht eine lustige Zunge. Mit einem Modellierwerkzeug wird eine feine Rille in die Mitte gedrückt.



13. Die Zunge wird an einer Seite des Mundes befestigt.



14. Aus weißem Silk Clay formen die Kinder kleine, spitze Zähne und setzen diese in den Mund.



15. Eine rote Kugel wird als Nase modelliert und oberhalb des Mundes befestigt.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



Augen, Stacheln und Krallen ergänzen

16. Für die Augen formen die Kinder drei grüne Kugeln aus Foam Clay. Die mittlere Kugel darf etwas größer sein. Anschließend werden die selbstklebenden Augen darauf befestigt.



17. Nun erhalten die Füße des Monsters grüne Sohlen. Dafür wird etwas Foam Clay auf die Unterseite gedrückt.



18. Aus grüner Modelliermasse formen die Kinder mehrere kleine Stacheln, die entlang des Rückens bis zum Schwanz befestigt werden.



19. Kleine weiße Krallen aus Silk Clay ergänzen Hände und Füße.



Eine bunte Zuckerstange gestalten

20. Für die Zuckerstange rollen die Kinder zwei gleich lange, dünne Rollen aus rotem und weißem Silk Clay.



21. Beide Rollen werden vorsichtig miteinander verdreht, sodass ein rot-weißes Streifenmuster entsteht.



22. Anschließend wird die verdrehte Rolle nochmals gleichmäßig gerollt, damit sich die Farben miteinander verbinden.



23. Ein etwa 9 cm langes Stück wird abgeschnitten. Diesen Schritt übernimmt bei Bedarf eine erwachsene Person.



24. Das obere Ende wird vorsichtig umgebogen. Schon ist die kleine Weihnachtszuckerstange fertig!

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



Einen weihnachtlichen Kranz basteln

25. Ein grüner Pfeifenreiniger wird zu zwei übereinanderliegenden Kreisen gebogen.



26. Die Kreise werden miteinander verbunden und die Enden um den Kranz gewickelt.



27. Aus einem rosafarbenen Pfeifenreiniger entsteht eine kleine Schlaufe, die oben am Kranz befestigt wird.



28. Das lange Ende des rosafarbenen Pfeifenreinigers wird spiralförmig um den grünen Kranz gewickelt.



29. Am oberen Ende entsteht eine zweite Schlaufe für die Schleife.



30. Das übrige Ende wird zwischen den Schlaufen hindurchgeführt und nach vorne gezogen.



31. Fertig ist der bunte Weihnachtskranz mit seiner dekorativen Schleife!



Ein Rentiergeweih formen

32. Für das Geweih wird ein brauner Pfeifenreiniger zu drei Bögen gebogen. Der mittlere Bogen ist etwas höher als die beiden äußeren.



33. Das kurze Ende des Pfeifenreinigers wird zwischen den beiden rechten Schlaufen verdreht.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



34. Anschließend wird das lange Ende zwischen den beiden linken Schlaufen befestigt.



35. Die Enden werden miteinander verdreht, sodass ein stabiles Geweihteil entsteht.



36. Auf dieselbe Weise wird ein zweites Geweihteil hergestellt.



37. Ein weiterer brauner Pfeifenreiniger wird zweimal in der Mitte gefaltet.



38. Die einzelnen Abschnitte werden bis nach unten miteinander verdreht.



39. Anschließend wird daraus ein Bogen geformt, der auf den Kopf des Monsters passt.



40. Die beiden Geweihteile werden am Bogen befestigt, indem die Enden fest darum gewickelt werden.



41. Nun wird das fertige Rentiergeweih vorsichtig auf dem Kopf des Weihnachtsmonsters befestigt.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.



Das Weihnachtsmonster fertig verzieren

42. Für eine bunte Girlande fädeln die Kinder kleine Perlen auf einen goldenen Pfeifenreiniger.



43. Die Enden werden vorsichtig umgebogen, damit die Perlen nicht herunterrutschen.



44. Zum Schluss wird die Girlande um das Geweih gewickelt. Der Weihnachtskranz und die Zuckerstange werden an den Händen befestigt. Fertig ist das lustige Weihnachtsmonster!



☑ Hinweis für die pädagogische Praxis: Besonders beim Umgang mit kleinen Perlen, selbstklebenden Augen und Pfeifenreinigern ist eine altersgerechte Begleitung wichtig. Offene Drahtenden sollten von Erwachsenen gesichert werden.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.

Bunte 3D-Kunstwerke

Kreative Bilderrahmen als Dekoelement



Mit Silk Clay und Collagerahmen (alternativ aus Karton ausschneiden) gestalten Kinder ihre eigenen farbenfrohen 3D-Kunstwerke. Ob bunte Schmetterlinge, fantasievolle Unterwasserwelten oder lustige Monster: Beim Kneten, Formen und Verzieren werden spielerisch Feinmotorik, Kreativität und Hand-Auge-Koordination gefördert.

Die weiche Modelliermasse lässt sich leicht verarbeiten und bietet zahlreiche Möglichkeiten, mit Farben, Formen und Strukturen zu experimentieren. So entstehen individuelle Kunstwerke, die nach dem Trocknen als dekorative Bilder im Kindergarten oder zu Hause aufgehängt werden können.

Schritt-für-Schritt-Anleitung



1. Zuerst können die Kinder ihren Collagerahmen nach eigenen Vorstellungen bemalen. Dafür werden ein bis zwei Schichten Hobbyfarbe aufgetragen. So erhält jedes Kunstwerk bereits einen individuellen Rahmen.



2. Anschließend wird die Innenfläche mit einer dünnen Schicht Silk Clay in der gewünschten Hintergrundfarbe ausgefüllt. Die Kinder verteilen die Modelliermasse gleichmäßig bis an die Ränder und drücken sie vorsichtig fest.



3. Nun beginnt die kreative Gestaltung! Für einen Schmetterling formen die Kinder zunächst die einzelnen Körperteile und Flügel außerhalb des Rahmens. So können sie Größen, Farben und Formen ausprobieren und bei Bedarf anpassen.



4. Die vorbereiteten Einzelteile werden vorsichtig auf den Hintergrund gedrückt und miteinander verbunden. Nach und nach entsteht ein farbenfrohes Schmetterlingsmotiv.



5. Jetzt können die Kinder ihr Kunstwerk mit kleinen Details verzieren. Aus weißen und schwarzen Kugeln entstehen Augen, die Flügel erhalten bunte Muster und kleine Modellierkugeln werden zu Blumen zusammengesetzt.



6. Mit Modellierwerkzeugen lassen sich zusätzliche Strukturen gestalten. Feine Rillen in Blütenblättern oder Muster auf den Flügeln verleihen dem Bild eine besondere dreidimensionale Wirkung.

© Lipura Verlagsges.m.b.H.
© Lipura Verlagsges.m.b.H.



7. Alternativ können die Kinder eine fantasievolle Unterwasserwelt gestalten. Ein bunter Fisch, Wasserpflanzen und kleine Meeresbewohner entstehen aus einfachen Grundformen. Mit Modellierwerkzeugen werden Flossen, Schuppen und weitere Details ausgearbeitet.



8. Für ein lustiges Monsterbild wird der gesamte Rahmen mit unterschiedlich großen, bunten Silk-Clay-Flächen gefüllt. Anschließend gestalten die Kinder fantasievolle Gesichter mit Augen, Mündern, Zähnen, Augenbrauen und Hörnern. So entsteht eine fröhliche Monsterfamilie!



9. Zum Schluss dürfen die fertigen Kunstwerke vollständig an der Luft trocknen. Wer möchte, kann auf der Rückseite einen selbstklebenden Bilderaufhänger befestigen. So werden die selbst gestalteten 3D-Bilder zu besonderen Blickfängen.



© Lipura Verlagsges.m.b.H.



Lipura | rapuli

FAMILIÄR • WERTVOLL • NEUGIERIG

Finde mehr im Onlineshop:

FOAM CLAY

102328-01

Lipura® | rapuli®

Österreich:

Lipura Verlagsges.m.b.H.
Am Ökopark 5 | 8230 Hartberg
info@lipura-rapuli.com
TEL: +43 (0)3332 930 80

Deutschland:

Lipura Verlagsges.m.b.H.
Nürnberger Straße 25 | 86609 Donauwörth
info@lipura-rapuli.com
TEL: 0800 40 40 22 - 00

www.lipura-rapuli.com

Folgen Sie uns auf:

Lipura rapuli

@lipura-rapuli_verlag

2026 - Erschienen im Lipura Verlag

Dieses Kreativ-Ideenheft wird vom Verlag kostenlos zur Verfügung gestellt. Mit freundlicher Unterstützung von Creativ Company. Fotos: ©Creativ Company., Cover: ©JenkoAtaman (fotolia)
Eine Vervielfältigung, Weitergabe oder Veröffentlichung – auch auszugsweise – ist nur mit Zustimmung des Verlags erlaubt. Wir freuen uns über Ideen und Anregungen und setzen spannende Spielkonzepte gerne gemeinsam um, da wir mit Leidenschaft Spiele entwickeln.